



Управление образования Администрации Шелеховского муниципального района
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Шелеховского
района
«Средняя общеобразовательная школа № 1»
(МКОУ ШР «СОШ №1»)

| | | |
|--|--|---|
| РАССМОТРЕНО Руководитель МО МКОУ ШР «СОШ № 1» <i>Т.А. Плоскарь Д.А.</i> ФИО Протокол № <u>1</u> от « <u>14</u> » августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО Заместитель директора МКОУ ШР «СОШ № 1» <i>Т.А. Плоскарь Д.А.</i> ФИО Протокол № <u>1</u> от « <u>14</u> » августа 2024 г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ ШР «СОШ № 1» <i>Т.А. Плоскарь Д.А.</i> ФИО Приказ № <u>418</u> от « <u>19</u> » августа 2024 г. |
|--|--|---|

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»**

Адресат программы: дети от 12 до 15 лет

Срок реализации программы: 1 год
(36 академических часов)

Направленность: естественнонаучная

Уровень программы: базовый

Разработчик программы:

Шурыгина Евгения Юрьевна

Шелехов, 2024

***План программы дополнительного образования разработан с учетом требований
следующих нормативных документов:***

Нормативно правовой базой создания дополнительной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» послужили следующие документы:

1. Федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
6. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения дополнительного образования основной программы, в соответствии с положениями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. № 1897). Рабочая программа является, составлена с учетом Программа адресована обучающимся 6-9 классов, рассчитана на изучение материала в течение учебного 2024-2025 года в объеме 36 часов.

Цель данного курса состоит в формировании проектных умений обучающихся, как одного из условий развития их индивидуальности; повышения уровня экологических и природоохранных знаний, нацеливание на участие в решении современных экологических проблем.

Для достижения поставленной цели решаются

следующие задачи:

1. Познакомиться с многообразием растений, их биологическими особенностями
2. Познакомиться с элементами ландшафтного дизайна
3. Выявить экологические проблемы своего района
4. Научиться создавать схемы озеленения территорий
5. Раскрывать эстетическое, практическое, оздоровительное, познавательное значение природы для людей
6. Воспитывать бережное отношение к природе; преодоление потребительского подхода к природе
7. Расширять кругозор учащихся, развивать интерес к изучению и исследованию окружающей среды
8. Научиться использовать приобретенные знания и умения в жизни

Экологический кризис последнего десятилетия двадцатого века в большинстве промышленно развитых стран повлиял на переосмысление роли ландшафтных компонентов как в благоустройстве внешних территорий, так и во внутренних пространствах общественных сооружений. Воспроизводство природной среды становится все более актуальной задачей для городов: использование прилегающих территорий зданий, оформление входной зоны, размещение природных компонентов в «многослойной» версии с распространением озелененных поверхностей в пространстве. Новые задачи, связанные с внедрением ландшафтных компонентов в урбанизированную среду, выявили специфическую область архитектурной деятельности – ландшафтный дизайн.

Актуальность и новизна данной программы «Ландшафтный дизайн» обусловлена социальным заказом государства и общества на формирование экологической культуры подрастающего поколения, закреплённым в нормативно-правовых и стратегических документах по развитию системы дополнительного образования детей, а также в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Заложенные в содержании программы процессы освоения знаний ландшафтного дизайна, ассортимента цветочно - декоративных и древесно – кустарниковых растений, практических навыков

проектирования окружающего пространства с точки зрения экологической целесообразности, а также участие в практической природоохранной деятельности создают условия для формирования экологической культуры обучающихся.

Новизна программы заключается в комплексном подходе к формированию экологической культуры школьников г. Шелехова посредством приобретения знаний и умений по ландшафтному дизайну. Программа ориентирована на формирование у обучающихся опыта практической работы, что позволяет им соотнести свои индивидуальные особенности и возможности с требованиями, которые предъявляются к данной деятельности в современных условиях.

Прогнозирование ожидаемых результатов

1. Получение экологических и природоохранных знаний.
2. Формирование навыков научно-исследовательской работы.
3. Учащиеся овладевают навыками поведения в окружающей природной среде и простейшими способами самостоятельного постижения природных закономерностей.
4. Составленные учащимися проекты активизируют их умственную и творческую деятельность.
5. Развитие познавательного интереса к изучению биологических вопросов.
6. Учащиеся самостоятельно изучают ассортимент растений для объекта озеленения с учетом природно-климатических условий, сравнивают, соотносят результаты.
7. Принимают активное участие в экологических акциях и мероприятиях, пропагандируют бережное отношение к природе.
8. Охрана и защита окружающей среды.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Учащийся учится оценивать себя и других сам, что позволяет развивать умения самоанализа и способствует развитию самостоятельности, как свойству личности учащегося. Выявление промежуточных и конечных результатов учащихся происходит через практическую деятельность.

Критерии оценки защиты проекта

1. Материал доступен и научен, идеи раскрыты. Качественное изложение содержания: четкая, грамотная речь; наиболее важные понятия
2. Наглядное представление материала (с использованием схем, рисунков, использование презентации, фото)
3. Использование практических мини-исследований (показ опыта)
4. Качественные ответы на вопросы слушателей по теме
5. Четко сформулированы выводы

Учебно - тематический план

| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | Лабораторно-практические работы |
|-------|--|--------------|---------------------------------|
| 1 | Вводная лекция | 2 | |
| 2 | Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве | 3 | 1 |
| 3 | Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях разного назначения | 4 | |
| 4 | Экономические перспективы ландшафтного дизайна на современном этапе развития общества | 2 | |
| 5 | Технология выращивания цветковых растений. | 8 | 2 |
| 6 | Составление схемы посадки цветов на клумбе многолетниками | 9 | 6 |
| 7 | Составление композиций в кашпо | 6 | 5 |
| 8 | Защита проектов | 2 | |
| | ИТОГО | 36 | 14 |

Учебно- тематический план дополнительной образовательной программы

| Раздел | Тема раздела | Содержание | Кол-во часов | Форма обучения |
|--------|---------------------------------|---|--------------|----------------------|
| 1 | Вводная лекция | | 2 часа | Инструктаж Лекция |
| | 1. Цели и задачи курса | Ландшафтный дизайн, его принципы. | 1 час | |
| | 2. Понятие ландшафтного дизайна | Понятие о ландшафтной архитектуре, садово-парковом искусстве. История использования человеком травянистых и | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | 3.Стили ландшафтного дизайна | <p>древесных декоративных растений.</p> <p>Всемирно известные стили ландшафтной планировки. Известные сады и парки. Выбор стиля. Дизайнерские решения. Характер сада. Основные правила ухода.</p> | 1 час | |
| 2 | <p>Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве</p> <p>1. Понятие о древесных растениях</p> <p>2. Травянистые растения открытого грунта</p> | <p>Древесные растения: деревья, кустарники, лианы; вечнозеленые, листопадные. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраска коры, величина и окраска цветов и плодов.</p> <p>Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта. Классификация растений по продолжительности жизни: одно- двух- и многолетники; луковичные, клубнелуковичные, клубневые, папоротники, красивоцветущие, декоративно-лиственные, декоративно-</p> | <p>3 часа</p> <p>1 час</p> <p>1 час</p> | <p>Презентация</p> <p>Наглядное пособие</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | 3. Экзоты Сибири. Практическая работа «Выращивание каламандина» | плодовые, сухоцветы, вьющиеся, ковровые, злаки Обзор экзотических растений. Выращивание каламандина в школьном классе | 1 час | |
| 3 | Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях разного назначения 1. Золотое сечение 2. Типы посадок травянистых растений 3. Архитектурные элементы в дизайне сада | Понятие золотого сечения, применение в составлении плана Клумбы, рабатка, бордюр, солитер, партер, миксбордер, газон, альпийские горки, рокарии. Беседки, садовые дорожки, перголы, арки, павильоны, патио, аллеи. Живые изгороди, вертикальное озеленение. | 4 часа 1 час 2 часа 1 час | Лекция Демонстрация обучающих видеоматериалов |
| 4 | Экономические перспективы ландшафтного дизайна на современном этапе развития общества 1. Услуги дизайнера 2. Престиж учреждения | Оценка и перспективы услуг ландшафтного дизайнера в г. Шелехов. Престиж учреждения, начинающийся с состояния прилегающей территории. Понятие парадной зоны. | 2 часа 1 час 1 час | Лекция Профоориентирование |

| | | | | |
|---|--|--|---------|---|
| 5 | Технология выращивания цветковых растений. | | 8 часов | Практическое занятие в группе Творческое задание |
| | 1. Условия выращивания | Необходимые условия выращивания цветковых растений: свет, определенная температура воздуха и почвы, вода | 1 час | |
| | 2. Практическая работа «Определение кислотности почвы» | Практическая работа с цифровой лабораторией АРХИМЕД: определение кислотности почвы, температуры воздуха и количество света | 1 час | |
| | 3. Эффективные микроорганизмы | Эффективные микроорганизмы, влияние их на почву, применение для оздоровления почвы на школьном участке. Практическое занятие с применением цифрового микроскопа, работа с оригинальным препаратом активной культуры. | 1 час | |
| | 4. Болезни цветковых растений | Болезни. Вредители и меры борьбы с ними. Удобрения: органические и минеральные | 2 часа | |
| | 3. Виды деления растений | Черенкование, отводки, отпрыски, усы, детки, деление, споры и семена растений. Прививка и окулировка | 1 час | |
| | 4. Практическое | Практическое | | |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <p>занятие «Черенкование вегетативных растений»</p> <p>5. Ассортимент для проектов</p> | <p>занятие по черенкованию вегетативных растений</p> <p>Составление ассортимента древесно-кустарниковых растений, травянистых растений</p> | 1 час | |
| 6 | <p>Составление проектов</p> <p>1. Подготовка материала для проекта</p> <p>1.1. Подготовка почвы для посева, посадка</p> <p>2. Вегетативное размножение растений.</p> <p>6. Ландшафтный проект</p> | <p>Подготовка необходимых материалов для реализации проекта. Посадочный материал. Сроки и правила посева семян в грунт. Выращивание цветочных культур. Подготовка почвы для посева семян. Семенное размножение растений.</p> <p>Вегетативные растения. Черенкование.</p> <p>Практическое занятие по черенкованию вегетативных растений</p> <p>Экскурсия в Ботанический сад</p> <p>Пикировка. Высадка рассады</p> | <p>9 часов</p> <p>1 час</p> <p>1 час</p> <p>1 час</p> <p>1 час</p> <p>4 часа</p> <p>1 час</p> | <p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Разработка проектов ландшафтного дизайна участка</p> <p>Экскурсия</p> |

| | | | | |
|---|---|--|----------|---|
| | 7. Практические занятия | | | |
| 7 | Растения на нашем пришкольном участке | | 6 часов | Лекция Экскурсия Учебно-производительный труд |
| | 1. Особенности выращивания | Особенности выращивания растений на пришкольном участке | 1 час | |
| | 2. Экскурсия | Экскурсия в ботанический сад г.Иркутск | 1 час | |
| | 3. Подготовительные работы | Подготовка клумбы к посадке. | 2 часа | |
| | 4. Практическая работа на участке школы | Уход за растениями: посадка, полив, рыхление, удаление сорняков. | 2 часа | |
| 8 | Защита проектов | | 2 часа | |
| | ИТОГО | | 36 часов | |

Методическое обеспечение программы

1. План программы Ландшафтный дизайн, рассчитан на 36 часов
2. Интерактивные элементы (ссылки, лекции, презентации)
3. Наглядные пособия
4. Демонстрационный материал

Материально-техническое обеспечение программы

1. Цифровая лаборатория по биологии Архимед
2. Цифровой микроскоп
3. Ноутбук и оргтехника
4. Ватман, цветные карандаши, простые карандаши М и МТ, миллиметровка А3, циркуль, линейка, ластик, тетрадь в клетку, шариковые ручки разных цветов.
5. Прочие расходные материалы (грунт, торфяные таблетки, технические горшки Р 0,9; препарат активной культуры; семена, вегетативные черенки, двулетнее растение каламандин в глиняном горшке, фунгициды, гербициды, Агомастер, Плантафид, осмокот 4-6; ножи, секатор, лейка, фартуки, хозяйственные перчатки, латексные перчатки, термометр, техническая ветошь, пленка)

Кадровое обеспечение программы

Для реализации данной программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику образовательной организации дополнительного образования и имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Список использованной литературы

1. А.К.Томсон «Сорок лет опытной работы в саду» Иркутск, 1950. -64 с.
2. Астахова Е., Крупа Т., Череватенко М., Ландшафтный дизайн. Современные решения. Харьков, 2009. -326с.
3. Воронова, О.В. Ландшафтный дизайн для стандартных участков / О.В. Воронова. - М.: Эксмо, 2017. - 352 с.
4. Кизима, Г.А. Азбука садового участка. Ландшафтный дизайн для начинающих / Г.А. Кизима. - М.: Эксмо, 2015. - 256 с.
5. Потаев, Г.А. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика: Учебное пособие / Г.А. Потаев, Г.А. Потаев, А.В. Мазаник и др. - М.: Форум, 2015. - 176 с.
6. Шиканян, Т.Д. Ландшафтный дизайн. Своими руками - от проекта до воплощения / Т.Д. Шиканян. - М.: Эксмо, 2015. - 384 с.
7. Курбатов, В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства / В.Я. Курбатов. - М.: Эксмо, 2007. - 736 с.
8. Курс промышленного дизайна. Эскиз, воплощение, презентация / Отт, Александр. - М.: Художественно-педагогическое издательство, 2005. - 157 с.
9. Интернет- источники